

unterstützen fördern verbinden

Gemeinsame Werte und Visionen

Die Verbindung zwischen dem Hospiz lebensHAUS und der Uwe und Waltraud Harms Stiftung gründet auf gemeinsamen Werten wie Mitgefühl, Engagement und der Vision, das Leben in schwierigen Zeiten zu verbessern.

Ihre Unterstützung in diesem Jubiläumsjahr hilft nicht nur, diese Projekte zu verwirklichen, sondern bekräftigt auch die gemeinsamen Werte, eine Welt voller Fürsorge und Menschlichkeit zu fördern.

Wir unterstützen soziales Engagement.

Wir fördern Kunst- und Kulturschaffende.

Wir verbinden gleichgesinnte Förderer.

Uwe und
Waltraud
Harms
Stiftung



PROGRAMM

Weihnachtskonzert Nani Celloquartett 14.12.2024

Petronilla Kirche, Münster Handorf



lebensHAUS

Ein Hospiz für Münster

18:00 Uhr: Begrüßung

Te Deum

– Charpentier Arr. von Renan Moreira

Kanon in D

– Pachelbel

Hallelujah

– Leonard Cohen

Clocks

– Coldplay

Pavane

– Fauré

Rains of Castmere + Main Theme

– Ramón Djawadi

Moon River

– Mancini

Hey Jude

– Beatles

Yesterday

– Beatles

Die Cellisten:

Maria Luís Duarte

Rafael Gaspar

Renan Moreira

Helena Ranck

(vlnr)



Zwischen der Musik:

Information zur Spendenaktion im Jubiläumsjahr



Ode an die Freude

– L.v. Beethoven Arr. von Renan Moreira

Carol of the Bells

– Ukrainisches Weihnachtslied

Boas Festas

– Assis Valente

Panis angelicus

– César Franck

Schneeflocken, weissrocken + Jingle Bells

– Arr. Renan Moreira

We wish you a Merry xmas + First Noel

– Arr. Renan Moreira

God Rest ye Merry gentleman

– Englisches Weihnachtslied

Adeste Fideles

– John Francis Wade

Fröhliche Weihnachten überall

– Deutsches Weihnachtslied

Verabschiedung, ca. 19:00 Uhr

Das portugiesisch-brasilianische Quartett wurde 2017 gegründet und besteht aus Renan Moreira, Maria Luís Duarte, Helena Ranck und Rafael Gaspar, allesamt Studierende der Violoncelloklasse von Prof. Matias de Oliveira Pinto. 2023 gaben die Musiker*innen ihr Debüt in Brasilien, wo sie beim Eröffnungskonzert des „9. Ouro Branco Cello Festivals“ auftraten und damit eine internationale Karriere starteten. Gefördert und unterstützt wird das Quartett durch die Uwe und Waltraud Harms Stiftung.